Pressemeldung

Royal Ballet and Opera startet mit *Manon* in die Kinosaison 2026/27

Neun Opern- und Ballettproduktionen aus Covent Garden kommen in der Saison 2026/27 in die deutschsprachigen Kinos

Neun Produktionen zeigt **Royal Ballet and Opera** in der Kinosaison 2026/27 und bringt einige der Höhepunkte aus dem Londoner Covent Garden in über **250 Kinos in Deutschland, Österreich und der Schweiz**. Sechs Produktionen werden live übertragen, drei weitere als Aufzeichnungen gezeigt. Den Auftakt macht am **27. Oktober 2026 Kenneth MacMillans *Manon*,** ein Klassiker des Royal Ballet mit anspruchsvoller Choreografie zu Jules Massenets opulenter Musik.

Auch in dieser Saison präsentiert die **Royal Opera** große Repertoireklassiker sowie zwei hochkarätige Neuproduktionen. Am **10. November** ist **Bizets *Carmen*** in der gefeierten Inszenierung von **Damiano Michieletto** zu erleben. Zu den bekanntesten Melodien der Oper gehören Carmens „Habanera“ und Escamillos berühmte Toreador-Arie. Am **3. Februar 2027** vollendet **Barrie Kosky** mit ***Götterdämmerung*** seinen vielbeachteten *Ring*-Zyklus, bevor **Netia Jones** am **23. Februar** mit einer zeitgenössischen Neuinterpretation von Mozarts ***Così fan tutte*** ihr Regiedebüt auf der Hauptbühne des Royal Opera House gibt. Den Abschluss des Opernprogramms bildet am **5. Mai** Puccinis ***Tosca*** in **Oliver Mears'** packender, im modernen Rom angesiedelter Inszenierung mit **Aleksandra Kurzak**, **Saimir Pirgu** und **Christopher Maltman**.

Das Royal Ballet ist in der neuen Saison mit großen Ballettklassikern und Produktionen für die ganze Familie im Kino vertreten. Zur Weihnachtszeit kehrt am **1. Dezember Peter Wrights *Der Nussknacker*** mit Tschaikowskys berühmter Musik und prachtvoller Ausstattung auf die Kinoleinwand zurück. Am **23. März 2027** folgt **Christopher Wheeldons *Alice im Wunderland***, eine farbenreiche Reise durch Lewis Carrolls fantastische Welt für die ganze Familie. Mit

Schwanensee steht am **22. April** einer der großen Klassiker des Balletts auf dem Programm, bevor **Kenneth MacMillans *Romeo und Julia*** am **25. Mai** mit **Fumi Kaneko** und **Vadim Muntagirov** sowie Prokofjews mitreißender Partitur die Saison beschließt.

Kinokarten und Infos zur gesamten Saison sind erhältlich unter www.rbokino.com.
Bildmaterial finden Sie hier.

ENDE

***

PRESSEKONTAKT
Ophelias Culture PR
Ulrike Wilckens, Ferdinand Beilhardt
Tel.: +49 (0)89 88 950 940
E-Mail: letter@ophelias-pr.com