



ROYAL
OPERA
HOUSE

Montag, 18. Februar 2019

Verdis „La forza del destino“ mit Anna Netrebko und Jonas Kaufmann live im Kino, 2. April 2019

Das Royal Opera House in London überträgt am 2. April Verdis Oper „La forza del destino“ live im Kino. Die Zuschauer können sich neben Backstage-Einblicken und Interviews in den Pausen auf eine herausragende Besetzung freuen: Anna Netrebko singt die Leonora, Jonas Kaufmann ihren Liebhaber Don Alvaro. Die musikalische Leitung der Inszenierung von Christof Loy hat Chefdirigent Antonio Pappano.



La forza del destino at Dutch National Opera in 2017 ©Monika Rittershaus

Wechselnde Schauplätze, kriegerische Auseinandersetzungen und dramatische Schicksalswendungen bilden in Verdis „La forza del destino“ den Hintergrund für das fatale Beziehungsdrama dreier Menschen. Angefangen in der Ouvertüre zieht sich das „Schicksalsmotiv“ durch die gesamte Oper. „La forza del destino“ erzählt von Leonora und



ROYAL
OPERA
HOUSE

ihrem Liebhaber Don Alvaro, die bei einem gemeinsamen Fluchtversuch von Leonoras Vater, dem Marquis von Calatrava, überrascht werden. In der darauffolgenden Auseinandersetzung tötet Don Alvaro aus Versehen den Marquis, der noch im Sterben seine Tochter verflucht. Leonoras Bruder Don Carlo di Vargas – gesungen vom französischen Bariton Ludovic Tézier –, ist entschlossen, den Tod seines Vaters zu rächen, wird jedoch unwissentlich ein enger Freund von Don Alvaro, als beide Männer unter falschen Namen in die spanische Armee eintreten. Schließlich entdeckt Don Carlo die wahre Identität von Don Alvaro und fordert ihn zu einem Duell auf. Don Alvaro flieht, aber einige Jahre später entdeckt Don Carlo ihn in einem andalusischen Kloster, wo unerkannt auch Leonora zurückgezogen als Einsiedlerin lebt. Dort kommt es zum hochdramatischen Finale.

„La forza del destino“ wird am Dienstag, 2. April, um 19.15 Uhr live übertragen und dauert etwa vier Stunden und 15 Minuten mit zwei Pausen. Viele Kinos zeigen die Übertragung auch als Aufzeichnung in den Wochen danach. Mehr Informationen zu Terminen und teilnehmenden Kinos unter www.rohkinotickets.de.

Social Media: #ROHforza

Pressefotos unter: <https://we.tl/t-QKWCSstID9>

Über das Royal Opera House

Das Royal Opera House möchte jedem den Zugang zu außergewöhnlichem Ballett und Oper ermöglichen. Das Royal Ballet, die Royal Opera und das Orchester des Royal Opera House bringen jedes Jahr bei mehr als 500 Aufführungen die außergewöhnlichsten Ballett- und Opernkünstler der Welt zusammen.

Wir haben jeden Tag ab 10 Uhr mit einem Tagesprogramm, Aktivitäten und Festivals für Menschen jeden Alters geöffnet. Aufführungen, die begeistern und bewegen, entführen das Publikum durch Musik, Tanz und Theater in eine andere Welt.

Im vergangenen Jahr haben mehr als 637.000 Menschen unsere Auftritte und Touren gesehen. Tausenden Zuschauer genießen im BP Big Screens-Programm jeden Sommer Opern und Ballette von Weltklasse, von Aberdeen bis zur Isle of Wight. Das Royal Opera House feierte im Jahr 2018 das 10-jährige Bestehen seiner Kino-Live-Übertragungen, mit denen es den Weg bereitete, hochkarätige Opern- und Ballett-Aufführungen Zuschauern in der ganzen Welt nahe zu bringen. 2019 werden wir weltweit in mehr als 1.500 Kinos übertragen. In unserer laufenden Partnerschaft mit der BBC wurden in der vergangenen Saison drei unserer Produktionen auf BBC-Plattformen / -Kanälen übertragen.



ROYAL
OPERA
HOUSE

Über Trafalgar Releasing

Trafalgar Releasing ist preisgekrönter Marktführer im weltweiten Event-Vertrieb, der seinem Publikum mit verschiedenen Partnern ein breitgefächertes Kunst- und Unterhaltungsprogramm bietet. Trafalgar Releasing ist ein integraler Bestandteil der Trafalgar Entertainment Group.

Seit seiner Gründung 2006 überträgt Trafalgar Releasing (ehemals Picturehouse Entertainment) besondere Events und hochkarätige künstlerische Inhalte weltweit. Dabei arbeitet das Unternehmen mit renommierten Opern- und Theaterhäusern sowie Tanzkompanien zusammen, darunter das Royal Opera House und die Royal Shakespeare Company, das Bolshoi Ballett, Glyndebourne und die Metropolitan Opera.

Zu den Musical- und Theater-Übertragungen zählen u.a. das mit einem Tony ausgezeichnete Musical „The King & I“ vom London Palladium, Michael Grandages hochgelobtes „Red“ mit Alfred Molina, „Funny Girl – The Musical“ mit Sheridan Smith, „An American in Paris“ (das Musical wurde mit Preisen wie dem Olivier und Tony ausgezeichnet), die „Rocky Horror Show Live“, die Live-Saison der Kenneth Branagh Theatre Company und „Monty Python Live (mostly)“

Das Musikprogramm umfasst u.a. die „Muse: Drones World Tour“, Sophie Fiennes' „Grace Jones: Bloodlight and Bami“, „David Gilmour Live in Pompeji“, Roger Waters „The Wall“, „Rammstein: Paris“ und „Black Sabbath: The End of the End“ sowie die Zusammenarbeit mit dem australischen Musiker Nick Cave und The Bad Seeds; „Distant Sky – Live in Copenhagen“, „One More Time with Feeling“ (Regie: Andrew Dominik) und „20.000 Days on Earth“.

Darüber hinaus hat Trafalgar Releasing preisgekrönte Spielfilme im Vertrieb, wie etwa Paul Verhoevens Oscar-nominierten und Golden Globe-Gewinner „Elle“ mit Isabelle Huppert, BAFTA-Gewinner „The Imposter“, „The Lobster“ mit Colin Farrell und Rachel Weisz, „Green Room“ mit Patrick Stewart, Todd Solondz' „Wiener-Dog“, mit Greta Gerwig und Danny DeVito, und „Swiss Army Man“ mit Daniel Radcliffe.

Weiteres Programm der Saison 2018/19

The Royal Opera

Verdi: LA FORZA DEL DESTINO (DIE MACHT DES SCHICKSALS)

LIVE: Dienstag, 2. April 2019 (19.15 Uhr)

The Royal Opera

Gounod: FAUST

LIVE: Dienstag, 30. April 2019 (19.45 Uhr)



ROYAL
OPERA
HOUSE

The Royal Ballet

TRIPLE BILL

Pite: FLIGHT PATTERN / Wheeldon: WITHIN THE GOLDEN HOUR /

Cherkaoui: NEW WORK

LIVE: Donnerstag, 16. Mai 2019 (20.15 Uhr)

The Royal Ballet

MacMillan: ROMEO UND JULIA

LIVE: Dienstag, 11. Juni 2019 (20.15 Uhr)

Für weitere Informationen zur Live-Kinosaison 2018/19 kontaktieren Sie bitte:

Thomas Schülke

Schülke Cinema Consult GmbH

Tel. +49 (0)234 54421945

Mobil: +49 (0)170 6893501

thomas@cinemaconsult.de

Pressekontakt

Ophelias Culture PR

Ulrike Wilckens

Johannisplatz 3a

D-81667 München

Tel.: 0049 (0)89 67 97 10 50

Fax: 0049 (0)89 67 97 10 529

E-Mail: letter@ophelias-pr.com

www.ophelias-pr.com