

DONMAR WAREHOUSE'S VON DER KRITIK GEFEIERTE PRODUKTION VON *MACBETH* WIRD IN DEUTSCHSPRACHIGE KINOS ÜBERTRAGEN AB 5. FEBRUAR 2025

Macbeth mit David Tennant und Cush Jumbo in den Hauptrollen kommt ab dem 5. Februar in die deutschsprachigen Kinos. Die Produktion von **Trafalgar Releasing** läuft derzeit im Londoner West End vor ausverkauftem Haus. Die von der Kritik hochgelobte Produktion unter der Regie von Max Webster wurde während ihrer Aufführung im **Donmar Warehouse** in London live gefilmt.

Tickets gibt es ab sofort auf MacbethDonmarCinema.com.

Tim Sheader, künstlerischer Leiter des Donmar Warehouse, und Henny Finch, Executive Director, fügten hinzu: „Wir freuen uns, dass unsere innovative Inszenierung von *Macbeth* auch nach der ursprünglichen Aufführung im Donmar und im West End ein neues Publikum erreichen wird. Es ist so aufregend zu denken, dass Tausende von Zuschauenden auf der ganzen Welt nun diese brillante Besetzung und die Intimität des Donmar in ihrem lokalen Kino erleben können.“

Marc Allenby, CEO von Trafalgar Releasing, kommentiert: „Es ist großartig, erneut mit dem Donmar Warehouse zusammenzuarbeiten, um die ausverkaufte Produktion von *Macbeth* dem Kinopublikum in Großbritannien und weltweit zugänglich zu machen. Theater ist nach wie vor ein wichtiger Faktor für die Einnahmen an den Kinokassen und ein vorrangiges Genre für Trafalgar Releasing, da wir unser breit gefächertes Portfolio an kulturellen Inhalten speziell für die große Leinwand ausbauen.“

David Tennant (*Doctor Who*, *Broadchurch*) und **Cush Jumbo** (*The Good Wife*, *Criminal Record*) führen eine hochkarätige Besetzung in einer „fesselnden“ (Daily Telegraph) Neuproduktion von Shakespeares *Macbeth* an, die live im Donmar Warehouse in London speziell für die große Leinwand gefilmt wurde. Max Webster (*Life of Pi*, *Henry V*) inszeniert in halsbrecherischer Geschwindigkeit diese tragische Geschichte über Liebe, Mord und die Kraft der Natur mit erschütternder Intimität und brutaler Action. Mit einer Inszenierung „voller wölfischer Fantasie und beängstigender Überraschungen“ (The Guardian) versetzt der immersive 5.1-Kino-Surround-Sound das Publikum in die Gedankenwelt der Macbeths und stellt die Frage, ob wir jemals wirklich für unsere Handlungen verantwortlich sind.

Gerne stellen wir Ihnen das EPK zum [Download](#) zur Verfügung.



David Tennant und Cush Jumbo in MACBETH – Donmar – © Marc Brenner

HINWEISE FÜR REDAKTIONEN

TRAFALGAR RELEASING

Trafalgar Releasing, der Weltmarktführer im Event-Kino-Vertrieb, macht sich die Macht des Kinos zunutze, um Fans in mehr als 15.000 Kinos in 132 Ländern zusammenzubringen. Als Tochtergesellschaft von Trafalgar Entertainment ist Trafalgar Releasing für die Produktion, den Erwerb, das Marketing und den Vertrieb von Live- und aufgezeichneten Inhalten in Kinos auf der ganzen Welt zuständig und wird von einem internationalen Team in Großbritannien, den USA und Deutschland geleitet. Mit Live-Konzerten, Musikdokumentationen, preisgekrönten Theateraufführungen, Opern- und Ballettaufführungen von Weltklasse und mehr von führenden Namen der Unterhaltungsbranche wie Taylor Swift, Beyoncé, BTS, Coldplay, Billie Eilish, dem Royal Ballet and Opera, Concord Originals, Hasbro und anderen hat Trafalgar Releasing wiederholt Rekorde an den Kinokassen gebrochen, zuletzt mit dem internationalen Vertrieb von TAYLOR SWIFT | THE ERAS TOUR, dem umsatzstärksten Konzertfilm aller Zeiten. Informationen über Trafalgar Releasing finden Sie unter www.trafalgar-releasing.com.

DONMAR WAREHOUSE

Das Donmar bietet ein einzigartiges, intimes Theatererlebnis, bei dem kein Zuschauender mehr als vier Reihen vom Geschehen entfernt ist. Im umgebauten Lagerhaus im Herzen des West End kommen außergewöhnliche Künstler:innen zusammen, um starke, populäre und integrative

Geschichten zu erzählen. Seit über 30 Jahren werden gefeierte Inszenierungen klassischer Theaterstücke, neuer Werke und intimer Musicals auf die Bühne gebracht, die die Theaterbesucher:innen in unserem Haus und darüber hinaus durch Transfers und auf der Leinwand begeistern. Wir ermöglichen talentierten Nachwuchskünstler:innen, neue Wege in die Branche zu finden, und schaffen Möglichkeiten für junge Menschen aus der Region, die Kunstform sowohl als Zuschauender als auch als Machender zu erleben. Durch unsere Produktionen und Mitmachprogramme inspirieren wir Publikum und Künstler:innen jeglicher Herkunft dazu, die Erfahrung des Live-Theaters als Katalysator für Forschung, Mitgefühl, Verbindung und Freude zu nutzen.

Pressekontakt

Ophelias Culture PR

Ulrike Wilckens, Ferdinand Beilhardt

Tel.: +49 (0)89 67 97 10 50

E-Mail: letter@ophelias-pr.com