

28.06.2021

Pressemitteilung

Vorverkauf OH! KonzertSommer startet am 28.6. – Programmdetails veröffentlicht

Nach vielen Planungen, Umplanungen, Besichtigungen möglicher Spielorte, Verlegungen und Absagen ist es nun soweit: Der OH! KonzertSommer kann in den Vorverkauf gehen, alle Programmdetails sind inzwischen festgelegt und die Inzidenzen für Heidenheim sind auf dem allerbesten Weg. Tickets für die Veranstaltungen des OH! KonzertSommers sind erhältlich ab Montag 28.6.

auf der Webseite der Opernfestspiele www.opernfestspiele.de und in der Stadt-Information (Christianstr. 2, 89522 Heidenheim, Telefon 07321-3277777 sowie im Ticketshop der HZ, Olgastr. 15, 89518 Heidenheim).

Aus dem Grußwort von Festspieldirektor Marcus Bosch: „Wir haben nun alles in Bewegung gesetzt, dass Sie und wir auch ohne Opern-Spielstätte einen denkwürdigen Sommer erleben können, mit dem neuen Hauptspielort Brenzpark und mit einer Perlenkette von sommerlichen Open-Air-Highlights. Aus dem ursprünglichen Programm sind mehrere Konzerte erhalten geblieben, und eine konzertante „Opernnacht“ mit Verdis „Il Trovatore“ darf freilich auch nicht fehlen! Die Schlossbergtafel, zwei Familienkonzerte, die Jazzfrühstücke und weitere Extras tragen auch dazu bei, den OH! KonzertSommer zu einem attraktiven Open-Air-Festival werden zu lassen. Die Last Night wird mit ihrem bunten Programm aus Oper, Operette und Filmmusik zum Höhepunkt wirklich „für alle“! Ich lade Sie sehr herzlich dazu ein, die hier vorgestellten Konzerte des OH! KonzertSommers zu entdecken und mit uns zu genießen.“

Für alle Veranstaltungen gelten die jeweils tagesaktuellen Covid-Regeln. Die Open-Air-Veranstaltungen im Brenzpark und im Zwetschgengärtle auf Schloss Hellenstein fallen nur bei Starkregen aus; bei Bedarf werden kostenlos Regenponchos verteilt. Schirme sind aus Sicherheitsgründen nicht erlaubt.

Die Veranstaltungen im Detail:

Sonntag, 4. Juli, 11 Uhr, Zwetschgengärtle Schoss Hellenstein JAZZFRÜHSTÜCK

Pfeil / Sörös Quartett

Karten 10 €, Schüler/Studenten 7 €
(Speisen und Getränke nicht im Kartenpreis enthalten)
Cateringpartner: Schlosshotel Hellenstein ****

Sonntag, 11. Juli, 11-14 Uhr, Schlosspark Schloss Hellenstein SCHLOSSBERGTAFEL

Solisten der OH!

Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter info@opernfestspiele.de



Cateringpartner: Schlosshotel Hellenstein ****

Freitag, 16. Juli 2021, 18 und 20:30 Uhr, Stiftskirche Mariä Himmelfahrt Obermedlingen
OH! IN DER STIFTSKIRCHE

Johannes Brahms „Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen“
Dieter Schnebel Contrapunctus I (nach Bachs „Kunst der Fuge“)
Felix Mendelssohn Bartholdy Motetten „Warum toben die Heiden“ - „Richte mich, Gott“
Gustav Mahler Lieder (Bearbeitungen von **Clytus Gottwald**):
„Es sangen drei Engel“ - „Im Abendrot“ - „Urlicht“ - „Ich bin der Welt abhanden gekommen“

Kammerchor Stuttgart
Frieder Bernius Leitung

Karten 9 – 39 €, Schüler/Studenten 6,30 – 27,30 €

Sonntag, 18. Juli, 11 Uhr, Zwetschgengärtle Schoss Hellenstein
JAZZFRÜHSTÜCK

Soulcrane + Matthew Halpin

Karten 10 €, Schüler/Studenten 7 €
(Speisen und Getränke nicht im Kartenpreis enthalten)
Cateringpartner: Schlosshotel Hellenstein ****

Sonntag, 18. Juli, 15 Uhr, Kinderhaus im Brenzpark
OH! Familienkonzert

Camille Saint-Saëns Karneval der Tiere
Timo Klein Textfassung/Moderation
Solistenensemble D'Accord

Karten 9 €, Kinder/Schüler/Studenten 5 €

Freitag, 23. Juli, 20 Uhr, Arena im Brenzpark
Eröffnungskonzert VIRTUOS!

Richard Wagner – Ouvertüre zu „Tannhäuser“
Aleksandr Arutiunian – Trompetenkonzert in As-Dur
Piotr Ilyich Tschaikowsky – 5. Sinfonie, op. 64 in e-moll



Romain Leleu Trompete
Stuttgarter Philharmoniker
Marcus Bosch Leitung

Karten 9 – 39 €, Schüler/Studenten 6,30 – 27,30 €

Samstag, 24. Juli, 20 Uhr, Arena im Brenzpark
Opernacht IL TROVATORE

Oper von **Giuseppe Verdi** (konzertante Aufführung)

Solisten der OH!:

Luca Grassi	Luna
Katerina Hebelkova	Azucena
Hector Sandoval	Manrico
Ania Jeruc	Leonore
Julia Stein	Inez
Ivo Stanchev	Ferrando
Musa Nkuna	Ruiz
Christoph Wittmann	Un messo
Daniel Dropulja	Un vecchio zingaro

Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn
Cappella Aquileia – Orchester der OH!
Marcus Bosch Leitung

Karten 9 – 39 €, Schüler/Studenten 6,30 – 27,30 €

Sonntag, 25. Juli, 11 Uhr, Zwetschgengärtle Schoss Hellenstein
JAZZFRÜHSTÜCK

Fiona Grond/Interspaces

Karten 10 €, Schüler/Studenten 7 €
(Speisen und Getränke nicht im Kartenpreis enthalten)
Cateringpartner: Schlosshotel Hellenstein ****

Sonntag, 25. Juli, 15 Uhr, Arena im Brenzpark
OH! Familienkonzert

Sergei Prokofjew – Peter und der Wolf
Juri Tetzlaff Moderation
Cappella Aquileia – Orchester der OH!
Carlo Benedetto Cimento Leitung



Karten 9 €, Kinder/Schüler/Studenten 5 €

**Mittwoch, 28. Juli, 20 Uhr, Arena im Brenzpark
Galakonzert NACH ITALIEN!**

Felix Mendelssohn Bartholdy „Märchen von der schönen Melusine“, op. 32

Max Bruch – Violinkonzert Nr. 1, op. 26, in g-moll

Mendelssohn – Symphonie No. 4, „Italienische“

Anna Tifu Violine

Württembergische Philharmonie Reutlingen

Marcus Bosch Leitung

Karten 9 – 39 €, Schüler/Studenten 6,30 – 27,30 €

**Donnerstag, 29. Juli, 20 Uhr, Arena im Brenzpark
Jazzgala QUEENS OF SOUL**

Big Band Soul Night

mit **Fola Dada, Ida Sand & Onita Boone**

SWR Big Band

Guido Jöris Leitung

Karten 9 – 39 €, Schüler/Studenten 6,30 – 27,30 €

**Freitag, 30. Juli, 20 Uhr, Pauluskirche
OH! IN DER PAULUSKIRCHE: REQUIEM**

Antonín Dvořák – Requiem op. 89 (B 165)

Solisten der OH!:

Michaela Maria Mayer Sopran

Julia Stein Alt

Tilman Lichdi Tenor

Tijl Faveyts Bass

Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn

Cappella Aquileia – Orchester der OH!

Marcus Bosch Leitung

Karten 5 – 39 €, Schüler/Studenten 5 – 27,30 €

**DAS KONZERT WIRD AM SAMSTAG 31.7. ab 20 UHR AUF DER PLATTFORM IDAGIO
GESTREAMT!**



**Samstag, 31. Juli, 20 Uhr, GLOBAL CONCERT HALL auf www.idagio.com
OH! IN DER PAULUSKIRCHE: REQUIEM (STREAM)**

Antonín Dvořák – Requiem op. 89 (Details s. 30.7.)

**Samstag, 31. Juli, 20 Uhr, Arena im Brenzpark
MALISCHKE & STRINGS**

Songs und Balladen von **Jule Malischke**

Jule Malischke Gitarre

Isabel Kimmel Violine

Streichquartett der Cappella Aquileia – Orchester der OH!:

Tanja Conrad, Kate Maloney Violine

Malte Koch Viola

Attila Hündöl Cello

Karten 9 – 29 €, Schüler/Studenten 6,30 – 20,30 €

**Sonntag, 1. August, 20 Uhr, Arena im Brenzpark
LAST NIGHT: KLASSIK UNTER STERNEN**

1. Teil: SPANIEN

Georges Bizet - Ouvertüre zu „Carmen“

Gaetano Donizetti – „Una furtiva lagrima“ aus „L’Elisir d’amore“

Giacomo Rossini – „Una voce poco fa“ aus „Der Barbier von Sevilla“

Georges Bizet – „Toreador en garde!“ aus „Carmen“

Geronimo Gimenez – Intermezzo aus „La Boda de Luis Alonso“

2. Teil: OPERETTE

Ruperto Chapí - Ouvertüre zu "La Revoltosa"

Johann Strauß (Sohn) – „Komm mit mir zum Souper“ aus „Die Fledermaus“

Arie der Adele „Spiel ich die Unschuld vom Lande“

Carl Millöcker – „Dunkelrote Rosen“ aus „Gasparone“

Wunschstück Publikum (Ausschreibung wird veröffentlicht)

Franz Lehár – „Lippen schweigen“ aus „Die Lustige Witwe“

PAUSE

3. Teil: John Williams – FILMMUSIKEN



Suite aus „Harry Potter“
Suite aus „Star Wars“

Anna-Lena Elbert Sopran
Martin Platz Tenor
Zoltán Nagy Bariton
Axel Brüggemann Moderation
Stuttgarter Philharmoniker
Marcus Bosch Leitung

Karten 9 – 39 €, Schüler/Studenten 6,30 – 27,30 €

NAU BENS HALD I – ELSER POP-UP OPERA

Termine und Spielorte werden rechtzeitig bekannt gegeben.

„Nau bens hald i“ – die Worte des Königsbronner Schreiners und Hitler-Attentäters Georg Elser, die der Pop-up Opera ihren Titel gaben, entstammen dem Mundart-Libretto aus der Feder von Hendrik Rupp. Der Komponist Sebastian Schwab hat daraus eine 25-minütige Straßenoper geschrieben, die bei der Uraufführung im letzten Jahr für begeisterte Reaktionen und volle Plätze in Heidenheim, Königsbronn und Hermaringen sorgte. Fast logisch also, dass dieses Werk die Fahne für das Musiktheater auch im OH! KonzertSommer hochhält – im Freien, für alle, bei freiem Eintritt und hochrelevant!

Weitere Informationen und Anfragen:

Stephan Knies, Pressereferent und Dramaturg

Mobil: +49 151 1646 7538, Telefon: +49 7321 327-4213, Mail: stephan.knies@heidenheim.de

