Ophelias Culture PR Johannisplatz 3a, D-81667 München t +49 (0)89 67 97 10 50 f +49 (0)89 67 97 10 529 letter@ophelias-pr.com www.ophelias-pr.com

Pressemitteilung

Jörg Halubek präsentiert Opernraritäten und führt mit „Organ Landscapes“ seine Gesamteinspielung der Orgelwerke Bachs fort

Vergessene Opern sowie andere Repertoirenischen wiederzuentdecken und wiederzubeleben ist eines der Markenzeichen von Jörg Halubek. Das zeigt sich beim ersten Saisonhighlight des Dirigenten, Cembalisten und Organisten bei den diesjährigen Tagen für Alte Musik Herne. Gemeinsam mit seinem eigenen Ensemble, il Gusto Barocco, wird er dort am 11. November 2023 L'Ercole amante der völlig vergessenen französischen Barockkomponistin Antonia Bembo (1640-1720) präsentieren. L'Ercole amante – zu Deutsch: „Der verliebte Herkules“ – wurde mit der Musik von Francesco Cavalli und Ballettmusiken von Jean-Baptiste Lully als Hochzeitsoper für Ludwig XIV. konzipiert. Jahrzehnte später vertonte die Cavalli-Schülerin Antonia Bembo das Libretto neu. Allerdings wurde ihre Version nie gespielt. Jörg Halubek und il Gusto Barocco entdeckten die vergessene Oper und führten sie im Mai 2023 im Rahmen des Festival Stuttgart Barock auf. WDR 3 überträgt am Aufführungstag die Aufführung zeitversetzt ab 20:04 Uhr. Für den Dezember 2024 ist eine Weltersteinspielung geplant.

Eine weitere Rarität, die Jörg Halubek mit dem Bachchor und Philharmonischen Orchester Heidelberg noch in diesem Jahr aufführen wird, ist das Weihnachtsoratorium von Carl Heinrich Graun. Die Musik der bis 1972 verschollenen Partitur wird auf dem Festival „Winter in Schwetzingen“ am 9. Dezember 2023 erklingen. Es folgen spannende Wiedereinladungen: Gemeinsam mit dem Freiburger Barockorchester beschließt er abermals das Jahr mit Werken von Mozart, Haydn und Cimarosa bei der Silvestergala im Konzerthaus Freiburg. Im Frühjahr 2024 zieht es ihn zurück ans Theater Luzern, wo eine weitere Rarität der Opernwelt auf dem Programm steht: Am 5. Mai wird dort unter seiner musikalischen Leitung Vivaldis Giustino zur Aufführung gebracht.
Mit seinem Ensemble il Gusto Barocco ist Jörg Halubek Teil des Festival Stuttgart Barock 2024: Am 26. April präsentieren sie Werke zwischen Scarlatti, Pergolesi und Strawinsky. Eine Aufnahme der Erstaufführung von Sigismund Kussers unbekannter Barockoper Adonis, beruhend auf der sensationellen Rekonstruktion der renommierten Musikwissenschaftlerin Samantha Owens, erscheint ebenfalls mit il Gusto Barocco noch im Dezember 2023 bei cpo.

Gleichzeitig wandelt der Maestro al Cembalo und Spezialist für historische Tasteninstrumente auf den Spuren Johann Sebastian Bachs, dessen Orgelwerke er in einer Gesamteinspielung bei Berlin Classics vorlegt. Im Januar 2024 erscheint der siebte Teil der Organ Landscapes: Diesmal erkundet Halubek die Orgeln in der Johann-Sebastian-Bach-Kirche im Thüringischen Arnstadt. Im November folgt dann der achte Teil, der auf Orgeln von Schülern des berühmten Orgelbauers Gottfried Silbermann um Dresden entstehen wird. Ebenfalls als Organist gibt Halubek am 24.

November sein China-Debüt: Mit einem Orgelkonzert und Meisterkurs ist er zu Gast in der Hangzhou Concert Hall und am Zhejiang Conservatory of Music.

Mehr zu Jörg Halubek finden Sie unter organ-landscapes.com und www.halubek.com sowie auf Facebook und Instagram

Veranstaltungen mit Jörg Halubek:

Antonia Bembo „L'Ercole Amante“
Cembalo und Musikalische Leitung
11. Nov 23 | Tage Alter Musik in Herne

Orgelkonzert und Meisterkurs
24. Nov 23 | Hangzhou Concert Hall und Zhejiang Conservatory of Music

Georgisches Kammerorchester
27-29. Nov 23 | Tiflis, Baroque Festival

Graun Weihnachtsoratorium mit Bachchor und Philharmonischen Orchester Heidelberg
Musikalische Leitung
9. Dez 23 | 19:00 | Winter in Schwetzingen, Peterskirche

Silvesterkonzert mit dem Freiburger Barockorchester
Cembalo und Musikalische Leitung
31. Dez 23 | 18:00 | Freiburg, Konzerthaus

Internationale Händelakademie Karlsruhe
Künstlerische Leitung der Akademie
18-25. Feb 24 | Karlsruhe, Staatstheater und Musikhochschule

Konzert anlässlich der Landesausstellung 700 Jahre Württemberg im Elsass
16. Juni 2024, 20:00 Uhr | Hospitalkirche Stuttgart

Antonio Vivaldi GIUSTINO mit dem Luzerner Sinfonieorchester
Musikalische Leitung
PREMIERE 2. Mai 24 | Luzerner Theater

Ophelias Culture PR Johannisplatz 3a, D-81667 München t +49 (0)89 67 97 10 50 f +49 (0)89 67 97 10 529 letter@ophelias-pr.com www.ophelias-pr.com