



HAYDNEUM ESZTERHÁZA-FESTIVAL

1.-6. September 2023

PRESSEMELDUNG

2023 feiern wir das 250-jährige Jubiläum des Besuchs der Kaiserin Maria Theresia in Eszterháza. Zu diesem Anlass veranstaltet das Haydneum im Laufe des Jahres eine Jubiläums-Konzertreihe an verschiedenen bedeutsamen Orten. **Höhepunkt der Konzertreihe wird zweifellos das erste Haydneum Eszterháza Festival vom 1. bis zum 6. September sein**, das genau 250 Jahre nach dem Besuch am ursprünglichen Ort des Geschehens stattfindet.

Beim Eröffnungskonzert wird Haydns Oper „L'infedeltà delusa“ erklingen, die 1773 auch zum Empfang der Kaiserin aufgeführt wurde. Das Werk soll die Monarchin dermaßen beeindruckt haben, dass hier – so die Legende – auch ihr berühmtes Zitat: „Wenn ich eine gute Oper hören will, gehe ich nach Eszterháza“ entstand.

Bereits im Vorfeld, ab dem 21. Juli, werden jedes Wochenende im Schloss Esterházy in Fertőd Konzerte veranstaltet. Die sommerliche Konzertreihe wird realisiert in enger Zusammenarbeit zwischen dem **Haydneum** und der **Eszterháza Közhasznú Nonprofit Kft.**. Auf Schloss Esterházy Fertőd, einem sowohl in touristischer als auch in kultureller Hinsicht einzigartigen Ort, wird so das Augenmerk auf die musikalische Vergangenheit gelenkt. Der historische Ort wird wieder, wie im 18. Jahrhundert der Hof Nikolaus I. Joseph Esterházy, des „Prachtliebenden“, in ein kulturelles Zentrum verwandelt. Jeder, der Eszterháza einen Besuch abstattet, erhält so die Möglichkeit, freitags, samstags und sonntags ab 19 Uhr im Apollo-Saal hautnah niveauvolle, ausschließlich auf historischen Instrumenten dargebotene, authentische Aufführungen im Schlosssaal zu erleben.

Die Stiftung Haydneum in Budapest wurde 2021 ins Leben gerufen und hat sich zum Ziel gesetzt, mit Forschung, Veröffentlichungen, Konzerten und Aufführungen unbekannte Musik aus Ungarn einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Der Schwerpunkt liegt auf der Wiederentdeckung, Veröffentlichung und Verbreitung Barock-Repertoires mit Ungarn-Bezug, der Wiener Klassik und der Frühromantik, also im Zeitraum von ca. 1630 bis 1830. Durch jährliche Festivals in Budapest, Eszterháza und anderen musikhistorisch bedeutenden Orten in Ungarn soll dieses einzigartige Repertoire von herausragenden ungarischen und internationalen Künstler*innen interpretiert und ein großes Publikum begeistert werden.

Mehr Informationen unter <https://haydneum.com/en/>



Programm HAYDNEUM ESZTERHÁZA-FESTIVAL

1.-6. September 2023

1. September 2023

HAYDN: L'infedeltà delusa, 1773
250. Jahrestag des Besuchs von Maria Theresia
Vespina – **Ella Smith** (Sopran)
Nanni – **Szilveszter Szélpál** (Bariton)
Sandrina – **Csilla Kovács** (Sopran)
Filippo – **Bernhard Berchtold** (Tenor)
Nencio – **Zoltán Megyesi** (Tenor)
Orfeo Orchester
Dirigent: **György Vashegyi**

2. September 2023

C. Ph. E. Bach, Haydn, Mozart
Rachel Podger – Violine
Kristian Bezuidenhout – Hammerklavier

3. September 2023

Boccherini, Mozart, Haydn
VenEthos Ensemble

4. September 2023

Haydn, Schubert
Petra Somlai – Hammerklavier
Katalin Szutrély – Sopran

5. September 2023

Galuppi, Benda, Werner, Haydn
Gardellino Baroque Orchestra

6. September 2023

Haydn:
Sinfonie Nr. 48 C-Dur "Maria Theresia"
Klavierkonzert D-Dur
L'isola disabitata, 1779 – Ouvertüre
MOZART: Ch'io mi scordi di te K. 505
HAYDN: Scena di Berenice, 1795 Hob. XXIVa:10
Petra Somlai – Hammerklavier
Katalin Szutrély – Sopran
Orfeo Orchester
Dirigent: **György Vashegyi**



Programm der Konzertreihe in Schloss Esterházy

21. Juli-27. August 2023

21. Juli 2023, Freitag

Petra Somlai – Hammerklavier
Orfeo Orchester
Dirigent: György Vashegyi
Haydn, Mozart

22. Juli 2023, Samstag

Mihály Berecz – Hammerklavier
Orfeo Orchester, Dirigent: György Vashegyi
Haydn, Mozart

23. Juli 2023, Sonntag

Mihály Berecz, Petra Somlai – Hammerklavier
Orfeo Orchester, Dirigent: György Vashegyi
Haydn, Mozart

28. Juli 2023, Freitag

Márton Egri – Klarinette
Authentic Quartet
Haydn-Werner, Mozart

29. Juli 2023, Samstag

Márton Egri – Klarinette
Authentic Quartet
Pleyel, Haydn, Mozart

30. Juli 2023, Sonntag

Márton Egri – Klarinette
Authentic Quartet
Albrechtsberger, Haydn, Mozart

4. Augustus 2023, Freitag

József Balog – Hammerklavier
Haydn, Schubert, Beethoven

5. Augustus 2023, Samstag

József Balog – Hammerklavier
Zsolt Kalló – Violine
Bálint Maróth – Cello
Haydn, Schubert, Beethoven

6. Augustus 2023, Sonntag

József Balog – Hammerklavier
Zsolt Kalló – Violine
Bálint Maróth – Cello
Haydn, Beethoven

11. Augustus 2023, Freitag

Bart van Oort – Hammerklavier
Haydn

12. Augustus 2023, Samstag

Petra Somlai – Hammerklavier
Es wirkt mit: Zoltán Megyesi – Tenor
Haydn, Beethoven

13. Augustus 2023, Sonntag

Petra Somlai, Bart van Oort – Hammerklavier
Haydn, Mozart

18. Augustus 2023, Freitag

Rita Papp – Cembalo, Hammerklavier
Es wirkt mit: László Gerhát – Hammerklavier
Haydn, Cimarosa, Marpurg, J. Chr. Bach

19. Augustus 2023, Samstag

Barockorchester Harmonia Caelestis
Zsombor Tóth-Vajna – Orgel, Orchesterleiter
„Die Orgel Haydns und Mozarts“

20. Augustus 2023, Sonntag

Piroska Baranyay – Cello
Flóra Fábri – Hammerklavier
Gergely Bodoky – Querflöte
Haydn, Hoffmeister, Weber

25. Augustus 2023, Freitag

Márton Egri – Klarinette
Capella Savaria
Haydn, Mozart

26. Augustus 2023, Samstag

Zsolt Kalló – Violine
Capella Savaria
Haydn

27. Augustus 2023, Sonntag

Andrea Bertalan – Querflöte
Capella Savaria
Joseph Haydn, Michael Haydn