



Ensemble
Modern
Frankfurt

Presseinformation

Frankfurt am Main, 11.03.2021

Happy New Ears mit einem Porträt Simon Steen-Andersen im Videostream Ensemble Modern „On Air“

Die Kompositionen des dänischen Komponisten und Installationskünstlers Simon Steen-Andersen sind immer auch eine Überraschung für die Augen! Denn mit seinem außergewöhnlichen Erfindungsgeist widmet er sich auf humorvolle, bisweilen surreale, Weise der Visualisierung von Klängen. Das Ensemble Modern stellt Simon Steen-Andersens Werk ›Black Box Music‹ (2012) ins Zentrum seines nächsten Happy New Ears-Konzerts. Begleitend zur Aufführung geben der Komponist sowie der Schlagzeuger Håkon Stene im Gespräch einen tieferen Einblick in die Entstehung des Werks. Das Konzert wird vorab im Bockenheimer Depot aufgezeichnet und am 20., 23., und 28. März 2021 (jeweils 19.30 Uhr) als Videostream gesendet.

Der Titel ›Black Box Music‹ ist ganz wörtlich zu verstehen: In einem schwarzen Kasten sind nur die Hände des Dirigenten (oder Dirigentendarstellers) zu sehen. Wie bei einem Kasperletheater gibt es einen kleinen Vorhang, der immer wieder auf- und zugezogen wird. In diesem Zauberkasten tauchen dann verschiedene Requisiten auf, mit denen der Performer zum Schlagzeuger wird. Das Ganze wird von einer kleinen Kamera gefilmt und als Projektion vergrößert an die Leinwand geworfen. Zu diesem Live-Film musiziert das Ensemble. Das Raffinierte daran: Man weiß nicht, ob die Musiker*innen den Gesten des Performers / Schlagzeugers folgen oder er ihnen ... Wer erzeugt welche Klänge? Und wie? Ein typischer Effekt für diesen Tausendsassa der Neuen Musik. Nachdem das Ensemble Modern ›Black Box Music‹ bereits in Stuttgart, Frankfurt, Schwaz (Tirol) sowie in Paris aufgeführt hat, ist das Stück nun im Videostream zu erleben.

Tickets für die Streams können bei Reservix über ein solidarisches Preissystem erworben werden. Es kann zwischen dem Einsteigerpreis von 5 Euro, dem Normalpreis von 12 Euro und dem Unterstützerpreis von 30 Euro frei gewählt werden. Der Ticketverkauf schließt jeweils 1 Stunde vor Beginn der digitalen Vorstellung. Auch ein späteres Abrufen der Streams ist bis zu 48 Stunden nach dem ursprünglichen Beginn der Veranstaltung möglich.

Ort: online

- > Samstag, 20.03.2021, 19.30 Uhr
- > Dienstag, 23.03.2021, 19.30 Uhr
- > Sonntag, 28.03.2021, 19.30 Uhr

Programm:

Simon Steen-Andersen: Black Box Music for percussion solo, amplified box, 15 players and video (2012)

Ensemble Modern

Simon Steen-Andersen Live-Video, Live-Elektronik und Gesprächspartner

Håkon Stene Schlagzeug/Darsteller und Gesprächspartner

Norbert Ommer Klangregie

Seehund Media Videoproduktion und Streaming

Die Happy New Ears Reihe 2020/2021 ist eine Kooperation von Ensemble Modern, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt sowie Oper Frankfurt. Gefördert durch die Stiftung Polytechnische Gesellschaft. Mit freundlicher Unterstützung der Freunde des Ensemble Modern e.V.

Tickets: Solidarisches Preissystem (frei wählbar): Einsteigerpreis € 5 / Normalpreis € 12 / Unterstützerpreis € 30

Ticketshop: <https://ensemble-modern.reservix.de/events>

Pressekontakt Ensemble Modern
Marie-Luise Nimsger
Tel. +49 (0)69 943 430 23
nimsger@ensemble-modern.com

Ensemble Modern GbR
Schwedlerstraße 2-4
D – 60314 Frankfurt am Main

Tel: +49 (0)69 943 430 10
Fax: +49 (0)69 943 430 30
info@ensemble-modern.com
www.ensemble-modern.com

Geschäftsführung: Christian Fausch