



**SINFONIEORCHESTER  
WUPPERTAL**

**PRESSEMITTEILUNG**

**HIGHLAND GAMES – SCHOTTISCHE KLÄNGE IM 8.  
SINFONIEKONZERT**

›Highland Games‹ – Hinter dem urtümlich-sportlichen Titel verbirgt sich im 8. Sinfoniekonzert des Sinfonieorchesters Wuppertal ein Programm, das mit Musik von Max Bruch, Peter Maxwell Davies und Felix Mendelssohn Bartholdy in die freie Weite der schottischen Highlands und Inselwelten entführt. Termine des Konzertes sind So. 3. April 2022 um 20 Uhr sowie Mo. 4. April 2022 um 20 Uhr, jeweils in der Historischen Stadthalle. Die Leitung des Konzertes hat GMD Patrick Hahn, Solisten sind die Violinistin Eldbjørg Hemsing sowie der Dudelsackspieler Axel Römer.

Wuppertal, 21. März 2022 Musikalische Reiseerinnerungen verarbeiteten die romantischen Komponisten Max Bruch (1838-1920) und Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), die beide Schottland bereist hatten. Max Bruch legte in seiner ›Fantasie für die Violine mit Orchester und Harfe unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien‹ 1879/80 jedem Satz ein schottisches Volkslied zu Grunde. Felix Mendelssohn Bartholdy arbeitete hingegen nach seiner Schottlandreise 1829 in einem lang andauernden Prozess bis 1842 eher ein Stimmungsbild der schottischen Landschaft aus, zu dem ihn nicht zuletzt die Ruine der Kapelle von Holyrood Palace inspiriert hatte. Noch weiter abgelegen lebte der Komponist Sir Peter Maxwell Davies (1934-2016) auf den Orkney Inseln, wo er sich mit großem Einsatz sowohl der musikalischen Nachwuchsbildung widmete als auch dem Schutz der sensiblen Umwelt. Der Titel ›An Orkney Wedding, with Sunrise‹ steht programmatisch für Ereignisse, die den schottischen ›Highland Games‹ in ihrer archaischen Anmutung nahekommen. Der Einsatz des Dudelsacks verkörpert den Sonnenaufgang und ist verbunden mit einer dramaturgischen Überraschung, die schottisches Flair im Konzertsaal aufscheinen lässt.

Max Bruchs ›Schottische Fantasie‹ als verkapptes Violinkonzert ist für jeden Violinisten eine außerordentliche Herausforderung, der zur Entstehungszeit nur die besten Solisten wie der Widmungsträger Pablo de Sarasate und der Solist der Uraufführung, Joseph Joachim, gewachsen waren. Bei der Norwegerin **Eldbjørg Hemsing** liegt der Solopart in den fähigen Händen einer Violinistin, die dem nordischen Repertoire darüber hinaus besonders verbunden ist. **Axel Römer** spielt die ›Great Highland Bagpipe‹ in ihrem seltenen Einsatz im klassischen Sinfoniekonzert. Die Leitung des Konzertes hat GMD **Patrick Hahn**.

Am So. 3. April 2022, gibt es um **11 Uhr eine Konzerteinführung für Kinder** unter dem Titel ›Ohrenkitzel‹. Für Kinder, die für die Einführung angemeldet werden, kostet das Ticket insgesamt 7,50 Euro, unabhängig von Platz und Preiskategorie. Am Mo. 4. April 2022, findet um **19 Uhr eine Konzerteinführung mit Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse** statt. Die Eintrittskarte für das Sinfoniekonzert am Montag beinhaltet den kostenfreien Besuch der Konzerteinführung.

Zu diesem Konzert lädt das Sinfonieorchester in Kooperation mit Dr. Stefan Kühn, Sozialdezernent, und der Plattform für bürgerschaftliches Engagement, (M)eine Stunde für Wuppertal, Geflüchtete aus der Ukraine und deren Helfer\_innen ein. Markus Blomberg von (M)eine Stunde für Wuppertal organisiert mit Rheingold-Reisen pro Konzerttermin einen Bus-Shuttle für 45 Betroffene und 10 Ehrenamtler\_innen von der Landesfrauenklinik und der Gathe, wo die Geflüchteten untergebracht sind.

Tickets sind erhältlich bei der **KulturKarte, Kirchplatz 1 in Elberfeld**, online unter **sinfonieorchester-wuppertal.de** oder telefonisch unter **+49 202 563 7666**. Alle aktuellen Einlassregelungen finden Sie unter [wuppertaler-buehnen.de/corona](http://wuppertaler-buehnen.de/corona)

## HIGHLAND GAMES

### 8. Sinfoniekonzert

So. 3. April 2022, 11 Uhr

Mo. 4. April 2022, 20 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal

Eldbjørg Hemsing

Violine

Axel Römer

Dudelsack

Sinfonieorchester Wuppertal

Patrick Hahn

Dirigent

MAX BRUCH

›Schottische Fantasie‹ op. 46

PETER MAXWELL DAVIES

›An Orkney Wedding, with Sunrise‹

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 ›Schottische‹

### TICKETS

KulturKarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal

Ticket-Hotline: +49 202 563 7666

[sinfonieorchester-wuppertal.de](http://sinfonieorchester-wuppertal.de)